

Jean Pierre ‘JP’ De Smet presenteert

a Monday Date in the French Quarter
with TUBA SKINNY (New Orleans, LA)

14.00 uur tot 17.00 uur– deuren open om 13.00 uur
in het sfeervolle cinema-zaaltje van OVAKI filmclub
Ham 139 Gent (buiten het circulatieplan)

tickets à 12 EU enkel te bekomen in voorverkoop
first come first serve aantal plaatsen beperkt

hoe ga je te werk ?

bestel het aantal gewenste tickets
op jp.neworleans@belgacom.net
en vermeld je naam en adres

binnen de 24 u verneemt u wat u verder moet doen

bestel 5 tickets of meer
en ontvang gratis een Tuba Skinny CD op 14 mei

aarzel niet en geniet van de
achtkoppige, populairste streetband van New Orleans



first come first serve
maak kennis met Tuba Skinny op Youtube (2016 – 2017)
[***jp.neworleans@belgacom.net***](mailto:jp.neworleans@belgacom.net)

0471 643610

TUBA SKINNY

European Tour May 2018

New Orleans 2009 – een aantal jonge straatmuzikanten besluiten hun talent en entoesiasme samen te bundelen en een band te vormen. Deels voor de lol maar vooral ook gedreven door hun liefde voor de traditionele jazz van de Crescent City. Van revival spreken ze niet want voor hen is de traditionele jazz van New Orleans nooit van de kaart verdwenen.

De samenstelling van de groep is op zichzelf merkwaardig: tuba, cornet, trombone, klarinet, tenorbanjo, gitaar, washboard en uitstekende vocals.

Eerst stellen ze zich op aan de French Market of in Royal Street of op andere strategische punten van het Vieux Carré. Bij de talrijke voorbijgangers, zowel locals als toeristen, oogsten ze een groeiend succes.

Er volgen talloze optredens in diverse etablissementen in Frenchmen Street zoals in THE SPOTTED CAT. Weldra worden ze ook buiten New Orleans gevraagd en het duurt niet lang of ze maken enkele bijzonder gewaardeerde albums...8 in totaal... met een interessant repertoire uit de twinties en thirties...nummers gebaseerd op zowel gospels of ontstaan in de prohibitie jaren, ragtime en traditionele jazz. Bekende maar ook vaak vergeten of verwaarloosde nummers...enkele eigen composities ook.

Er volgen nog meer optredens op festivals en toernees in de USA, in Australië, Spanje, Italië. Ze verlenen hun medewerking aan de TV-serie TREME-episode Nr7 uit het 3^{de} seizoen.

Een opsomming van hun prestaties maakt hun duizenden freaks duizelig.

Enerzijds zet hun muziek aan tot dansen en is ze daarom ook zo populair bij dansclubs en tijdens straatfestivals. Anderzijds scoren ze eveneens hoog als podiumband op festivals, in jazzclubs en in bruine kroegen.

Een blanke jazzformatie uit New Orleans om U tegen te zeggen...wat de leden van de band niet belet om eenvoud en bescheidenheid uit te stralen

De naam TUBA SKINNY betekent 'magere tuba' en is een knipoogje naar TUBA FATS aka Anthony Lacen, de imposante sousafoonspeler op wiens funeral Erika Lewis en Todd Burdick besloten hun groep TUBA SKINNY te noemen, een referentie naar de magere figuur van tubaspeler Todd.

Het is niet eenvoudig om TUBA SKINNY te strikken voor buitenlandse toernees. We hadden er maanden voor over om ze uiteindelijk ook naar België, Frankrijk en Nederland te laten overkomen.

Beknopt overzicht van enkele TUBA SKINNY succesvolle optredens:

Jugband Jubilee (Louisville, Kentucky)
Bluegrass Festival (Woodstown, New Jersey)
Summer Nights Street Performance (Belfast, Maine)
Rockwood Music Hall (New York City)
NOLA Swing Dance Festival (US Mint New Orleans)
Festival International (Lafayette, Louisiana)
French Quarter Festival (New Orleans, Louisiana)
New Orleans Jazz and Heritage Festival
Vitoria Jazz Festival (Vitoria, Spanje)
Mona Foma Festival (Tasmanië)
Womadelaide (Australië)
Etc...etc...

Tekst JP De Smet

Bezetting voor de 'European Tour 2018 '



Erika Lewis **vocals** **Todd Burdick** **tuba**
Shaye Cohn **cornet** **Jason Lawrence** **6 string banjo**
Greg Sherman **guitar** **Barnabus Jones** **trombone**
Robin Rapuzzi **washboard** **Craig Flory** **clarinet**



voor meer info contacteer

Jp.neworleans@belgacom.net (B and NL) – 32 471643610

r.chalandon@jazzogie.org (FR) 33661862824

➔ ➔ ➔ naar de rubriek JP DeSmet